

B♭ Soprano Saxophone
B♭ Tenor Saxophone

Bolero

[Tonalidad: -4]

Maurice Ravel

Tempo di Bolero
moderato assai

Solo

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat major or D-flat minor). It begins with a rest for two measures, followed by a 'Solo' section. The first staff contains the initial melodic phrase, marked *mp* *espressivo, vibrato*. The second staff continues the melody with a triplet of eighth notes. The third staff features a triplet of eighth notes and a measure marked with an asterisk (*). The fourth staff shows a long, sweeping melodic line with a slur and a fermata. The fifth staff concludes the piece with a series of eighth notes and a final cadence.

Bolero, en su versión original, está escrito para dos saxofonistas, uno con sopranino en Fa, y otro doblando tenor y soprano. El saxo tenor toca primero el solo completo. Luego entra el saxo sopranino, y el ejecutante que tocó el tenor toma el saxo soprano y retoma en el lugar indicado con (*).

Hoy día es usualmente ejecutado por dos músicos, uno en tenor y el otro en soprano, cubriendo las partes de sopranino y soprano, ambos músicos ejecutando el solo completo.